

# Jugendorchester Baden-Baden spielt im Eventbereich des Casinos Baden-Baden



In einer Matinée spielten die rund 50 Musikerinnen und Musiker unter Leitung von Karl Nagel am Sonntagvormittag im Eventbereich des Casinos Baden-Baden zwei Meisterwerke der romantischen Musik.

Beim Konzert für Violoncello und Orchester h-moll, op. 104 von Anton Dvorak begeisterte die Meisterschülerin von Professor Ostertag an der Karlsruher Musikhochschule, Rahel Krämer, die rund 160 Zuhörer.

Dirigent Karl Nagel nutzte die kurze Pause zwischen den Stücken, um auf die Situation des Jugendorchesters in Baden-Baden einzugehen und die beiden Komponisten Dvorak und Bruch vorzustellen.

Das Konzert für Violine und Orchester g-moll, op. 26 von Max Bruch interpretierte mit großem Erfolg die Geigerin Catherina Lendle, Meisterschülerin von Professorin Latica Honda-Rosenberg an der Freiburger Musikhochschule.

Ute Fuchs, Abteilung Werbung der Spielbank Baden-Baden